

<http://...>

www.resandekartan.se
www.reisendekartet.no



Bodil Andersson, projektledare
Östfoldmuseene
– Halden historiske Samlinger
bodand@ostfoldmuseene.no
+ 47 94 78 67 69

Kristina Lindholm
Bohusläns museum
kristina.lindholm@vgregion.se
+ 46 (0)522-65 65 26

Svein Norheim
Östfoldmuseene
– Halden historiske Samlinger
svenor@ostfoldmuseene.no
+ 47 47 81 64 66

Den skandinaviska resandekartan / Det skandinaviske reisendekartet

EU:s gemenskapsinitiativ Interreg Sverige-Norge
Ett gränslöst samarbeite är huvudfinansier.
Övriga finansierare: Bohusläns museum/Västarvet;
Dals-Eds kommun; Gränskommittén; Statens kulturråd;
Västra Götalandsregionen; Riksantikvarieämbetet;
Fornyings- og administrasjonsdepartementet;
Halden kommune; Romanifolket/taternes kulturfond;
Sparebankstiftelsen DNB Nor samt Östfoldmuseene.
Ytterligere ansökningar om medfinansiering
väntar på behandling.

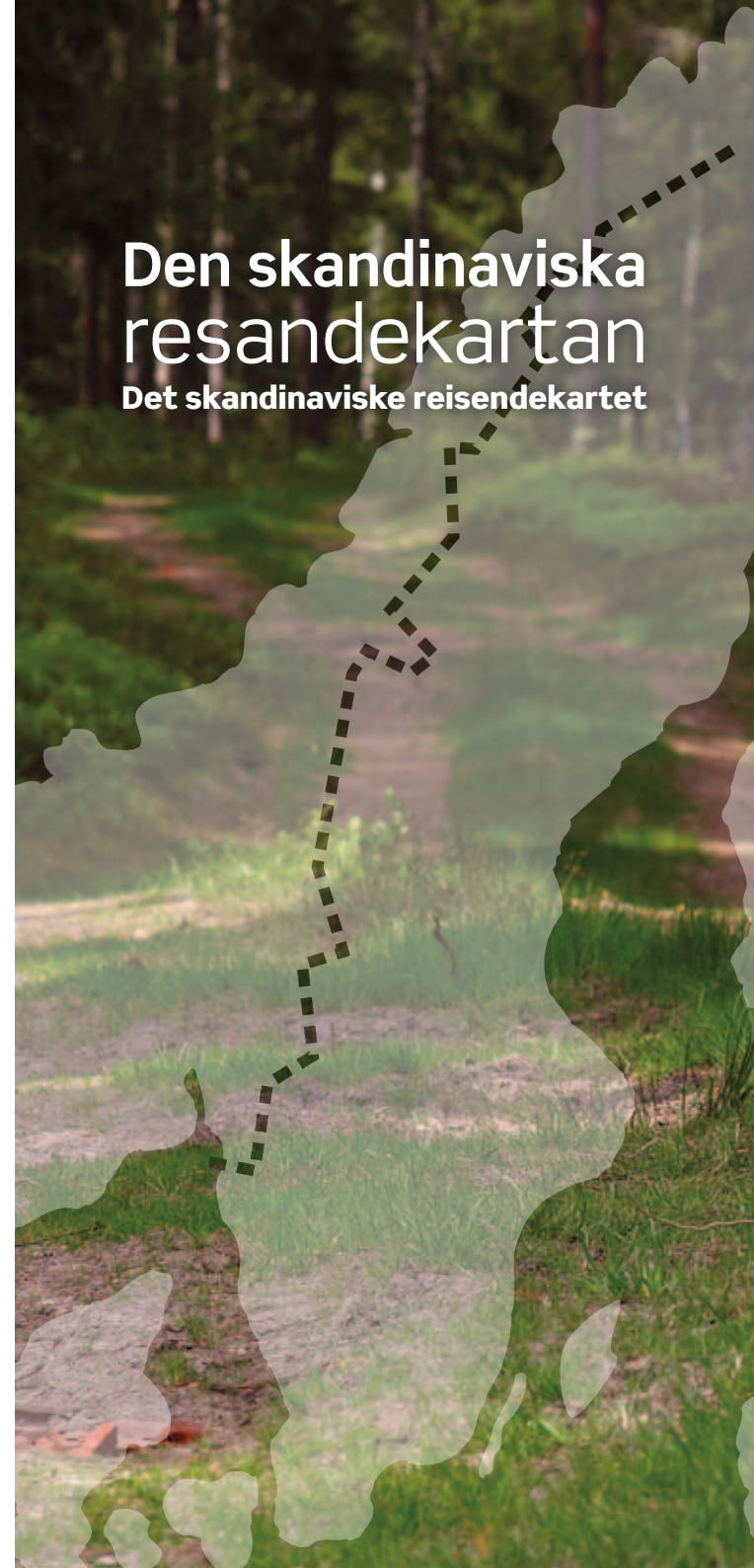


ØSTFOLD MUSEENE



Den skandinaviska resandekartan

Det skandinaviske reisendekartet



Resandefolket

Resandefolket är en erkänd nationell minoritetsgrupp i både Sverige och Norge. I Norge är de officiella benämningarna taterne, romanifolket eller de reisende och i Sverige resande romer, även om de flesta själva säger att de tillhör resandefolket.

Den skandinaviska resandekartan

Det skandinaviske reisendekartet

Trots att resandefolket har bott i Norge och Sverige i minst 500 år är dess historia och kultur nästan helt okänd för majoritetsbefolkningen. Endast ett fåtal fysiska lämningar finns bevarade av den kultur som tillhör folkgruppen.

Det finns fortfarande spår av boplatser och lägerplatser kvar i kulturlandskapet och i människors minnen. Men de håller på att försvinna bland både resande och majoritetsbefolkning. Därför finns projektet *Den skandinaviska resandekartan* med målet att den kulturhistoriska kartan ska ritas om och resandekulturens del i historien blir synlig. Projektet pågår mellan 2010 och 2013.

Lokalisering av platser och rutter

Målet med projektet är att lokalisera, inventera och dokumentera ett antal platser med anknytning till resandefolket i de svensknorska gränstrakterna. Det rör sig om fasta boplatser, om övernattningsplatser som använts för längre och kortare tider under handelsresor, liksom speciella rutter som olika familjer använde på sin färd mellan olika



I Sponvika, nära svenska gränslinjen i Idefjorden, ligger en plats som fram till skiftet mellan 18- och 1900-talen användes av resandefolket som lägerplats. De fast boende i Sponvika kallade den Taterløkka. Foto: B. A.

handelsdistrikt. Platser kopplade till regelrätt handel är en viktig del av resandefolkets kulturhistoria och fungerar som symboler för möten mellan människor.

Projektets syfte är att synliggöra detta dolda kulturarv och en lång historia av mångkultur och kulturmöten i det svensk-norska gränsområdet. Genom detta blir resandefolkets historia en del av det kända kulturarvet och det framtida kulturarvsarbetet. Ökad kunskap skapar större förståelse och intresse för resandefolkets historia och kulturarv hos såväl resande som övrig allmänhet.

Webbportal och databas

Det material som samlas in presenteras i webbportalen *Den skandinaviska resandekartan / Det skandinaviske reisendekartet*. Basen för portalen är en karta som sträcker sig över den svensknorska riksgränsen. Kopplat till denna finns en databas med uppgifter om inventerade platser. Databasen kan hela tiden byggas ut med ny information. Genom portalen kan man söka efter platser med anknytning till resandefolket samt finna information om resandefolkets historia i



I Marker kommun i Østfold på gränsen mot Sverige ligger ett område som i trakten kallas Fantebyen. I mitten av 1800-talet bosatte sig här ett antal personer som var av resandesläkt. Ett hus, Jørnehaugen, är bevarat och öppet för allmänheten. Foto: B. A.

Skandinavien och hur resande och fastboende har samverkat. Användarna ges också möjlighet att dela med sig av egen kunskap om platser med anknytning till resandefolket.

Webbportalen kan även fungera som ett nav i det nätverk av resandeorganisationer, fastboende, museer och andra institutioner som verkar inom resandeforskningen.

Samarbete med många kompetenser

Projektet genomförs som ett samarbete mellan resandeorganisationer, enskilda resande, museer och majoritetsbefolkningen i form av t.ex. hembygdsföreningar och historielag.

De olika parternas kompetenser är nödvändiga för att gemensamt utforma insamlingsstrategier och för kvalitetssäkring under projektets gång. Kunskaperna hos resande om aktuella platser samt om aktuella informanter krävs för projektets genomförande. Projektet ägs och drivs av Bohusläns museum, Västarvet och Østfold-museene – Halden historiske Samlinger.